

FEBRUARIE 2015

InfoEuropeDirect

NR. 2

ȘTIRI

Oscar pentru filmul „IDA”

În acest număr:	
Oscar pentru filmul „IDA”	1
Comisia dă undă verde pentru 5 miliarde de euro din Fondul Social European pentru România	2
Credite pentru bursierii Erasmus	2
Eveniment	3
Concursuri	3

Premiul Oscar pentru **Cel Mai Bun Film Străin în 2015** a fost decernat filmului polonez „**Ida**”, regizat de Paweł Pawlikowski.

Din bugetul total de **2 milioane de euro**, cât au fost costurile de producție, aproximativ **650.000 de euro** au provenit din fondurile nerambursabile ale Comisiei Europene, mai exact prin programul Creative Europe - MEDIA. Unele dintre rolurile programului au fost: sprijinirea dezvoltării cinematografului european, distribuția și promovarea operelor audiovizuale la nivel european și mondial și promovarea utilizării noilor tehnologii în acest domeniu.

„Acele premii prestigioase arată talentul producătorilor noștri de filme și modul în care sprijinul UE poate să-i ajute să prospere și să atingă o audiență mare. Suntem hotărâți să susținem în continuare industriile creatoare și să creăm condițiile potrivite pentru ca ele să reușească în era digitală”, afirmă Günther Oettinger, comisarul european pentru Economie și Societate Digitală.

Pelicula „**Ida**”, scris și regizat de polonezul Paweł Pawlikowski, relatează povestea Annei, o orfană crescută de călugărițe la o mănăstire catolică care, în cele din urmă, pornește cu singura ei rudă într-o călătorie care îi va schimba ideile despre ea însăși, dar și despre religia în care a crezut până atunci.

Un alt film nominalizat la Oscarul 2015, la aceeași secțiune, a fost „**Timbuktu**”, o coproducție Franța-Mauritania, care a primit o finanțare în valoare de **540.000 de euro** prin același program. Regizat de Abderrahmane Sissako, filmul este o cronică a rezistenței în fața vremurilor tulburi, o cronică a terorii jihadiste în Mali, care a găsit desigur un ecou puternic în actualitate.

În competiția pentru un Oscar s-au mai aflat încă patru filme care au beneficiat de fonduri prin programul Europa Creativă: „**Mr. Turner**”, „**The Salt of the Earth**”, „**Song of the Sea**” și „**Two Days, One Night**”. Toate cele șase filme au beneficiat în total de **3 milioane de euro** și au adunat **zece nominalizări** la șapte categorii.

Europa Creativă este cel mai important program de finanțare al Uniunii Europene dedicat sprijinirii domeniilor creative, culturii și audiovizualului. Programul are un buget total de 1,46 miliarde de euro pentru perioada 2014-2020 și este gestionat de Comisia Europeană prin Agenția Executivă pentru Educație, Audiovizual și Cultură, care primește și evaluează aplicațiile.



Puncte de interes:

- Concurs județean „FrancArtiste en Herbe”
- Concursul „Călătoria mea multiculturală”
- Concurs video „Ce înseamnă o Europă unită pentru tine?”

Audiovizual și Cultură, care primește și evaluează aplicațiile. Europa Creativă are trei subprograme: **Media, Cultură** și o componentă transectorială, dedicată garantării creditelor bancare pentru sectoarele culturale și creative și cooperării în domeniul politicilor culturale (aceasta din urmă va fi disponibilă începând cu 2016).

Sursa: www.ec.europa.eu

Comisia dă undă verde pentru 5 miliarde de euro din Fondul Social European pentru România

Comisia Europeană a adoptat miercuri, 25 februarie, două dintre programele operaționale ale României, ambele finanțate prin intermediul Fondului Social European. Este vorba de programul operațional „**Capital uman**” și de programul operațional „**Capacitate administrativă**”.

Programul operațional pentru capitalul uman va beneficia de un volum de fonduri europene de 4,3 miliarde de euro pentru a ajuta cetățenii români, inclusiv tinerii, să își găsească un loc de muncă, să își îmbunătățească nivelul de educație și de competențe, precum și pentru a contribui la reducerea sărăciei și a excluziunii sociale, la promovarea unor servicii sociale mai bune și la eficientizarea instituțiilor de pe piața muncii. O atenție deosebită este acordată în cadrul acestui program tinerilor, romilor și populației din mediul rural.



Programul operațional pentru capacitatea administrativă va avea la dispoziție 553 de milioane de euro, pentru a sprijini ameliorarea capacității de reacție a structurilor administrative la nevoile economiei și societății. El are obiectivul de a îmbunătăți eficiența, transparența și accesibilitatea administrației publice și a sistemului judiciar din România.

Sursa: www.ec.europa.eu

Credite pentru bursierii Erasmus

Masteranzii români care doresc să studieze la o universitate dintr-un alt stat membru pot obține mai ușor banii necesari finanțării unui astfel de program de studiu. Băncile din România și din celelalte state membre sunt încurajate de către Comisia Europeană și de **Fondul European de Investiții**, printr-o nouă inițiativă, să acorde împrumuturi pentru studenții înscriși în programul **Erasmus+ Master**.

Începând de anul acesta, cele două instituții oferă masteranzilor posibilitatea de a beneficia, prin intermediul băncilor cărora li se vor oferi garanții plafonate și contra-garanții, de o schemă de finanțare în valoare totală de **3 miliarde de euro**.

De această măsură pot beneficia, **până în 2020**, aproximativ **200.000 de studenți din întreaga Europă**, acest lucru contribuind la dezvoltarea lor profesională și la adaptarea lor la climatul internațional al pieței muncii din Uniunea Europeană.



Tibor Navracsics, comisarul european pentru educație, cultură, tineret și sport, a declarat: „*Comisia Europeană este ferm hotărâtă să asigure succesul pe termen lung al programului Erasmus+ Credite pentru Master cu scopul de a sprijini tinerii europeni talentați ce-și doresc să obțină o diplomă de master într-o altă țară ce participă la programul Erasmus+. Încurajez băncile din Europa să se înscrie la această nouă schemă de finanțare. Acest lucru ne va ajuta să oferim tinerilor mai multe oportunități, dezvoltând competențele lor și stimulând creșterea economică*”.

Sursa: www.ec.europa.eu

EVENTIMENT

Concurs județean „FrancArtiste en Herbe

În data de 20 februarie 2015 a avut loc, la Seminarul Teologic „Sf. Ap. Andrei”, etapa a doua a concursului județean „FrancArtiste en Herbe”, la care au participat 10 școli și licee din județele Galați și Vaslui. În cadrul acestei etape, concursul s-a desfășurat pe două secțiuni – gimnaziu și liceu. Probele concursului au fost următoarele:

- **Cu rimă sau fără rimă** – în care concurenții, în urma extragerii unui bilet cu un fragment de poezie, trebuiau să recunoască poezia și să o continue cu alte 2 versuri.
- **Scrisoare către domnul Guillaume Appolinaire / Michel Batifoille (liceu)**
Scrisoare către doamna Charlotte Sibi / Robert Desnos (gimnaziu)
La această secțiune concurenții au prezentat scrisori elaborate anterior.
- **AlgoRhythme în versuri** – concurenții au elaborat un algoritm matematic, revelator al mesajului poetic, pornind de la o poezie dată.
- **Moment artistic – surpriză** – concurenții au prezentat momente artistice (cântece, teatru, poezie, monolog etc.) în limba franceză.



Prima etapă a concursului a avut loc în data de 10 februarie 2015, și a constat într-o expoziție de lucrări (desene în acuarelă și lucrări practice).

CONCURSURI

Concursul „Călătoria mea multiculturală”

Cu ocazia **Zilei Internaționale a Limbii Materne**, Ministerul Educației și Cercetării Științifice, alături de Departamentul pentru Relații Interetnice din cadrul Guvernului României și cu sprijinul Reprezentanței Comisiei Europene în România, lansează a doua ediție a **concursului „Călătoria mea multiculturală”**.

Echipele mixte formate din minim 10 elevi (nivel gimnazial și liceal), care se vor înscrie la acest concurs **până pe 30 martie 2015** la inspectoratul județean de care aparțin, vor fi implicate în desfășurarea unor activități practice, mese rotunde, dezbateri, ateliere etc. prin care vor face cunoscute drepturile minorității din care provin, utilizând diverse metode nonformale (arta povestirii, joc de rol, teatru forum, tehnologia spațiului deschis, etc.). Activitățile se vor desfășura în limba română și se vor finaliza cu o creație literară, spot publicitar sau foto/video, o poveste care să conțină și un mesaj bilingv/trilingv (după caz).

Proiectul **„Călătoria mea multiculturală”** reprezintă un exemplu de multiculturalitate și multilingvism ce-și propune să dezvolte atât competențele transdisciplinare și de comunicare în limba maternă ori într-o altă limbă decât cea maternă ale elevilor, cât și competențele lor sociale și civice. Concursul este organizat sub egida *Anului European pentru dezvoltare-2015*, respectiv *Anul poveștilor!*, și propune creșterea conștientizării la nivelul opiniei publice europene cu privire la politicile de cooperare pentru dezvoltare ale Uniunii Europene și stimularea participării active la dezvoltarea internațională.



CONCURSURI

Concurs video „Ce înseamnă o Europă unită pentru tine?”

Comisia Europeană lansează o competiție video cu titlul „Ce înseamnă pentru tine o Europă unită?”, adresată tinerilor (13-15 ani) din statele membre ale UE și din statele candidate și potențial candidate din Europa de Sud-Est.

Juriile naționale vor selecta câte o candidatură din fiecare țară. Câștigătorii vor fi invitați la Bruxelles, unde vor avea ocazia să exploreze orașul și instituțiile europene și să întâlnească alți tineri din toată Europa.

Data limită pentru trimiterea candidaturilor este: **10 aprilie 2015**, miezul nopții.

Participanții trebuie să se înregistreze și să-și încarce videoclipurile pe următorul site:

http://ec.europa.eu/enlargement/news_corner/video_competition/index_en.htm



ROMÂNIA



CONSILIUL JUDEȚULUI GALAȚI

Str. Eroilor nr. 7, Galați

Tel/fax: 0236/470264

E-mail: directiadezvoltare@yahoo.com



CENTRUL EUROPE DIRECT

Str. Eroilor nr. 13A, Galați

Tel/fax: 0236/410530

E-mail: cie_galati@yahoo.com

Colectivul de redacție

Laura - Delia Angheluță

Camelia Epure

Florin Tudor

Oana Ionescu

Roxana Costin

Mariana Beraru